

はじめに

高校レベルでのオーラル・コミュニケーションの導入に伴い、音声英語に対する関心がますます高まってきている。また、外国人教員(ALT)と接する機会も、徐々にではあるが、増えつつある。このような状況の中で、英語の発音練習をもう一度基本からやり直したい、と思っている学生は少なくないだろう。しかし、いざ練習をしようとしても、どのようにしたらいいのか分からない、また、手頃なテキストがない、などの問題があり、ついやり直しのきっかけをつかめないままにいる場合が多いのではないか。本書はそのような皆さんのために書かれた「英語の発音を基礎からやり直すためのテキスト」である。

本書の目的は次の2点にある。

- (1) 英語の基本的な発音方法を体得する。
- (2) 発音記号と発音の関係をしっかり理解する。

作成にあたっては、以下の点に留意した。

1. 専門用語を極力避け、分かりやすいことばを用いて発音の仕方を簡潔に説明するように心掛けた。
2. 発音のこつがイメージできるようにイラストを工夫した。
3. 単語は極力中学で既習のものを使用した。
4. 例文は日常会話で頻繁に用いられる表現を提示するように心掛けた。
5. hooked schwa ([ə]) を使った発音記号も併記した。

なお、練習の際には、別売のCDを活用されることをお勧めする。本書が英語の発音を基礎からやり直すためのきっかけとなれば幸いである。

最後になったが、本書を発刊するにあたってご協力いただいた研究社の編集の方々、また、録音にご協力くださった Lynn Kane 氏に感謝の意を表したい。

岩村 圭南

目次

| | |
|--------------------------|-----|
| はじめに | iii |
| 本書の効果的な利用法 | iv |
| | |
| 1. [i:] | 1 |
| 2. [ɪ] | 1 |
| 3. [e] | 2 |
| 4. [æ] | 2 |
| 5. [ɑ] | 3 |
| 6. [ɑ:] | 3 |
| 7. [ɑ:r] | 4 |
| 8. [ʌ] | 4 |
| 9. [ə] | 5 |
| 10. [ə:r] | 5 |
| 11. [ɔ:] | 6 |
| 12. [ɔ:r] | 6 |
| 13. [ʊ] | 7 |
| 14. [u:] | 7 |
| 15. [eɪ] | 8 |
| 16. [aɪ] | 8 |
| 17. [ɔɪ] | 9 |
| 18. [aʊ] | 9 |
| 19. [oʊ] | 10 |
| 20. [ɪə:r] | 10 |
| 21. [eə:r] | 11 |
| 22. [ʊə:r] | 11 |
| 23. [aɪə:r] | 12 |
| 24. [p] [b] | 13 |
| 25. [t] [d] | 13 |
| 26. [k] [g] | 14 |
| 27. [f] | 14 |
| 28. [v] | 15 |
| 29. [θ] | 15 |
| 30. [ð] | 16 |
| 31. [s] | 16 |
| 32. [z] | 17 |
| 33. [ʃ] | 17 |
| 34. [ʒ] | 18 |
| 35. [tʃ] | 18 |
| 36. [dʒ] | 19 |
| 37. [ts] | 19 |
| 38. [dz] | 20 |
| 39. [h] | 20 |
| 40. [m] | 21 |
| 41. [n] | 21 |
| 42. [ŋ] | 22 |
| 43. [l] | 22 |
| 44. [r] | 23 |
| 45. [j] | 23 |
| 46. [w] | 24 |
| 47. [hw] | 24 |
| 48. [pɫ] [tr] [st] | 25 |

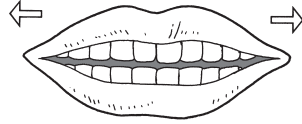
1. [i:]

[例] ① sea ② clean ③ keep

[発音の仕方]

[i:] を正しく発音するポイントは唇を横に引っ張るように開くことである。怒った時などによく「イーだっ！」と言う場合があるが、あの「イー」をイメージすればよい。

●唇を横に引く



[暗記例文] I didn't mean to hurt Peter's feelings.

(練習) meet / sleep / please

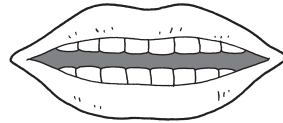
2. [ɪ]

[例] ① big ② give ③ sick

[発音の仕方]

[ɪ] は日本語の [イ] と [エ] の中間の音である。発音記号からそのまま [イ] と発音してしまいがちだが、口をあまり開けずに、軽く [エ] と発音した方がより [ɪ] らしさが出る。

●軽く [エ] に近く



[暗記例文] I think it's very interesting.

(練習) fish / rich / sister

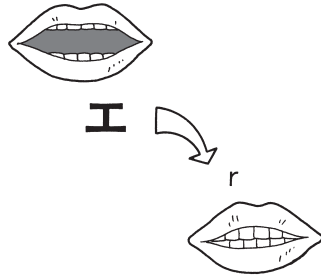
21. [eər] / [eə]

[例] ① air ② hair ③ their

[発音の仕方]

口を開き気味に [エ] と発音し、この後に舌先を少し上げて [r] を付け加えるようにする。[ə] を意識し過ぎて発音の自然な流れを崩さないように注意したい。

● 流れるように



[暗記例文] I'll drive my parents to the airport.

(練習) bear / chair / pair

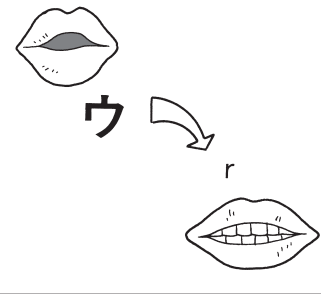
22. [ʊər] / [ʊə]

[例] ① poor ② sure ③ tour

[発音の仕方]

唇を少し丸めて [ウ] と発音し、この後に軽く [r] を付け加えるようにする。[ə] を無理に発音する必要はない。自然な流れを崩さないように注意したい。

● 流れるように



[暗記例文] I'm sure your father will be fine.

(練習) curious / during / surely

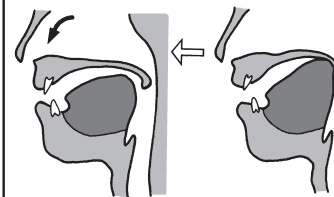
42. [ŋ]

[例] ① long ② king ③ bring

[発音の仕方]

[ŋ]を発音する際には、[ŋg]と余分な[g]が入らないようにしなければならない。それには少し長めにゆっくりと鼻から息を抜きながら発音するように心掛けるとよい。

●鼻から息を抜く



[暗記例文] I heard a young boy singing a nice song.

練習 ① during ② something ③ interesting

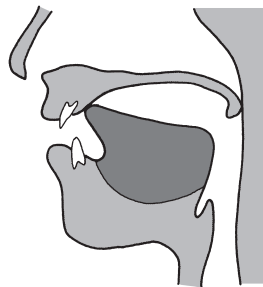
43. [l]

[例] ① light ② look ③ play

[発音の仕方]

語頭・母音の前の[l]は、舌先を歯茎のあたりにしっかりつけ、長めに発音する。子音の前・語尾の[l]は、[ウ]を発音するようなつもりで舌先を歯茎のあたりに軽くつけるようにすればよい。

●しっかりつける



[暗記例文] I didn't listen to his lecture at all.

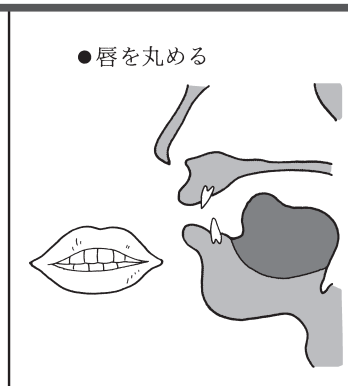
練習 ① late ② leave ③ library

44. [r]

[例] ① red ② run ③ write

[発音の仕方]

舌先を丸め過ぎて [r] を発音すると変にこもった音になってしまう。あまり舌先を丸める必要はない。その代わりに、唇を丸め、[ウ] と言うつもりで [r] を発音すると英語らしい音になる。



[暗記例文] Turn to the right and you'll see the restaurant.

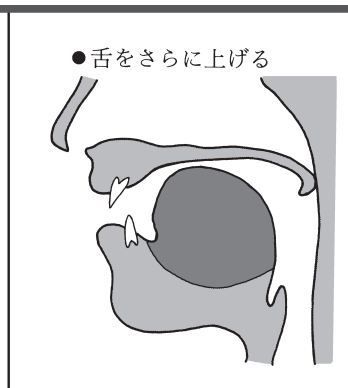
(練習) ① rest ② rule ③ really

45. [j]

[例] ① yes ② yet ③ yours

[発音の仕方]

[j] は、[i:] よりもさらに舌を上げ、力を込めて発音しなければならないが、すばやく次の音に移行するように発音することが大切である。日本語の [イ]、英語の [i:]、[j] を順に発音し、唇と舌の動きの違いを確認するとよい。



[暗記例文] I haven't seen you for two years.

(練習) ① yard ② yellow ③ yesterday